

"СВОБОДА" (LIBERTY)

FOUNDED 1893

Ukrainian newspaper published daily except Sundays and holidays
at 81-83 Grand Street, Jersey City, N. J.
Owned by the Ukrainian National Association, Inc.

Edited by Editorial Committee.

Entered as Second Class Mail-Matter at the Post Office of Jersey City, N. J.
on March 30, 1914, under the Act of March 3, 1879.

Accepted for mailing at special rate of postage provided for in Section 1103
of the Act of October 3, 1917, authorized July 31, 1918.

SUBSCRIPTION RATES	
/ Three years in copy.	
One year	7.00
Two years	12.00
Three months	2.00
Foreign and Italy City Rates	
One year	\$10.00
Two years	18.00
Three months	3.00
Five months	4.75

За оголошення реклами не відповідати.

За кождою зміною адреси платити 10 центів.

3 Канади наклади вивести гроші лише на т. зв. Foreign Money Order.

Тел. "Свобода": Montgomery 5-0488. Тел. У. Н. С. Montgomery 5-1888.

Address: "СВОБОДА", P. O. BOX 346, JERSEY CITY, N. J.

ЯК ДІД З ТОРБОЮ

Промислові й фінансові можливості, як Федір, Шваб, Вигин, Слов'яни, годують від довгого часу потіснених від депресії й безробітних всілякими розумованими на тему причин і наслідків теперішньої кризи. Раз говорять, що вихід є, другим разом, що ніякий розум і ніяка організація не в силі спинити економічних криз, а ще іншим разом голяють, що американський дух поборє всі перешкоди.

От балакають собі, перебіваючи з пустого в порожнє. Але що сказати, коли таким самим шляхом, ступає також Вільям Грін, робітничий провідник, президент Американської Федерації Праці. Як можна зважати, він теж, як і великі промисловці, пишно вважає на те, що би прийняти раз на тиждень писати про нього часописи. І вони пишуть, переповнюючи від ряду довгих місяців все одно й тесе, що безробіття збільшається. А разом з тим подають його дев'ять "поінтів", з якими Грін носить, як дід з торбою, не тільки по часописах, але навіть виступає з ними на конвенції Федерації Праці, розважаючи ними кризу безробіття.

Прямо вірити не хочеться, щоб лідер, котрий має заступати робітничу класу, заступає її постійно відозвами до банкірів і промисловців і подає такі "проекти", що не було би безробіття, як би так кождий з промисловців приймав на роботу одного більше робітника. Такі "проекти" мають на розв'язку економічної кризи хіба такіх вплив, що в тім часі, коли Грін проголошує свої тези, банкротство "Ді Федерейшен Бейк енд Трост Компані", себто робітничий банк, у яким головою дирекції є ніхто інший, а сам Вільям Грін.

З того не виходить, що Грін має таку силу, що міг би зробити якийсь переворот, котрий дід не найняв працю безробітним. Грін знає, що він не є на це спроможний і знають це добре робітники. Але апелі до банкірів не є теж ніякою розважкою. І не є нею ті погрози, якими час від часу кидає Грін, коли говорить про революцію, бо не пахне демагогією, на яку маси безробітних не дадуться зловити, а яких промисловці й банкіри не лякаються.

Такими методами Грін веде Федерацію Праці до ослаблення. Тому Федерації треба таких лідерів, котрі менше апелювали б до сентименту банкірів і менше відгорталися би фразами, а зате щоб виставляли позитивну робітничу програму і її виконували. А сили до цього є: мільйони робітників.

П. Котвич.

ЧОТИРИ РОКИ НА РАДЯНСЬКІЙ УКРАЇНІ

(Спогади бувшого комсомольця).

— Вони добре поінформовані про наше поспільство! — сказав мені зараз же по прохтінню Б.

Це мене здивувало. Я не чекав, коли не рішучо критиків (який успіх я наперед не сумніваюся), то бодай іхтунів, усміхнувшись. Виходить, я тоді але поінформований?

Вони, правда, п. Ісаєвич, що він був автором статті, писав їм, мабуть, "Літунів", не вірив в правдивість своїх слів. Інакше він не пішов би пізніше до большевиків!

— Харків це є ніщо. Українську політику ми робимо в Москві, — через кілька хвилин казав мені Б.

— І робите її але, — міг би я відповісти вже через рік. Почала сходитись публіка на виставу.

Шо ж уявляв з себе український клуб у Москві?

З паничкою в українському національному вбранні, що продає білети, з "Жидівкою Вихресткою" на сцені, з публікою, що розмовляє російсько-українським жаргоном, а меценатами й верховодами, що говорять доброю українською мовою, з довгими антрактами, в час яких більше, щоб публіка не змучилася, а ніж для матеріального ефекту, що продається на виставі на американський лад.

— Цей клуб мені нагадав про провинціалізм "Прогресу"!

Український Клуб мав на меті об'єднати всіх Українців Москві.

— Дуже важке й ледви здійсненне завдання, — казав мені Б. — Багато, особливо тих, що вже працюють у Москві, відірвалися від рідного грунту.

— Ми переважно, — додав він по невеликій паузі, — об'єднуємо студію молоді. Маємо понад 1,500 членів.

— А скільки приблизно Українців у Москві? — питаю.

— О, Українців тут, мабуть, кілька десятків тисяч! Нам потрібно грунтовно змінити методи роботи. Театр, справжній український модерний театр, — ось що нам потрібно в першу чергу.

XII.
Ц. К. ВЛКСМ.

Перед своїм відвідом з Москви я ще заійшов до Центрального Комітету Всеукраїнської Ленінської Спілки Комуністичної Молоді.

Запровадили (завідувач організаційним відділом), прочитави послідку до Комітету, поставили до мене добре.

— Дати тобі зараз признавання? — спитав він мене.

— Ні, я думаю йати в Олександрівську.

ФАХОВЕ ШКІЛЬНИЦТВО "РІДНОЇ ШКОЛИ"

В довоєнному часі була ціла уява "Рідної Школи" звернені в той бік, щоб заповнити тодішні нестатки в проблемі виховання молоді. А ці нестатки то були дівочі школи, середні та бурси. Для дівчат не було в 90-ти роках ніякої української школи. Середні школи українських було лише 5, би були справді такими народом, як нас називали. Появлялися "наріда", "школа і попіл". Всі уряди були заповнені: Польськими, або тими Німцями з австрійської германізаційної доби, які вже спольщилися, або саме переходи на Польську. Нарід хотів би був бачити своїх дітей, бо вірів у приказу, що "свій, коли не заплаче, то бодай скриниться". Треба було дісно заохоплювати місця в урядю. Біда, що селянам було важко посылати дітей до середніх шкіл, бо в місті було дороге удержання та за все треба було платити готовими грошми. Відті пішла коначна потреба творити бурси по містах, містечках, а навіть селам і підготовчі курси до середніх шкіл. Коли не це то не один з тих, які нарікають на середні школи, не був би адвокатом, священником, редактором, чим чим там.

Сьогодні дещо інший час і дух. Установи, які хочуть бути живою, мусять приміновувати до життя вимоги. Інакше життя переїде понад неї, або створиться нова інституція, що буде старатися задовольнити потреби народних мас.

Коли Польща заткала всі дороги, якими могли й українські діти доходити до державної служби, коли почали Українці обмежувати вступ до університетів загальною, а зокрема до т. зв. "вільних", себто від держави без незалежних фахів, як лікарів та інженерів, тоді треба було спрямувати частину молоді до ремесла. Ремісник це на довгий час буде жити в Європі, а зокрема на наших землях, примінення, бо тут так не привичені до машинної роботи як в Америці. Зрештою ремісник звичайно прив'язується до місця осідку. Там він може бути хосеним громадянином, а не тільки добрим робітником.

Не легко було було перебороти такий погляд про "єдиного спасителя" середньої школи, який перейшов у наші часи. Тепер уже й промислові школи повині, повна й торгова школа. Сильно поширена українська кооперація вимагає відповідно підготованих людей, "свідомих", ідейних українців.

Головна Управа "Рідної Школи" прийняла проект архітекта Евг. Нагірського такого будинку, як його видно на образку. Цей будинок стане у Львові при вул. Салінівській ч. 79. Будуть це 3 чотириповерхові будинки з сутереями. Два будинки на передній (образок) будуть злучені спільною стіною в один. Парасе крило крил сутереї (північ) буде займати Торговецько-Кооперативна Школа, а крило — Музейська Промислова Школа. Вона буде займати також північ під будинок Торговецько-Школу на спосорські вартості. Дістатися промислової школи буде мистично в окремому будинку з задом (на образку його нема). В тому будинку буде на першому поверсі крил наукових салі, простора гімнастична салі з убуранням і купальнею, життєво всіх шкіл. Велику салі буде можна використувати також на інші потреби, вистави, концерти, свята тощо. Тут буде також мешкання для директора одної з шкіл.

Музейська Промислова Школа має мати на разі три головні відділи: спосорсько-механічний, електро-механічний і відділ деревного промислу. По мрі розвитку школи будуть основані й інші відділи.

Торговецько-Кооперативна Школа буде мати середню Торговецьку Школу, двірничий кооперативний інститут для учнівських уніа середніх шкіл та ріжні інші й вищі кооперативні курси.

Дівоча Ремісничо-Промислова Школа буде мати відділи: краєцький й модницький (з вартостями), та відділ домашнього господарства. При школі будуть ведені для жінок також ріжні поштітні й короткі триваючі курси, залежно від потреби.

вразині й несудовіанок для менше.

— Ну, нехай Б. націоналіст, "внутрішній емігрант", алек заворі ЦК Комсомолу з "внутрішній безліч округів".

— Ні, ні, добре, що я їду, мущу переконатися особисто.

Треба зайти в Харків, у ЦКЛКСМУ, побачу, як там. Віддам їм оцю писанку Ісаєвичу, побачу, як реагувати.

Від Курська я вже напружено їду границі.

— Чи скоро буде українська границя? — питаю свого сусіда Росіянина.

— Я точно не знаю, але десь біля Білгороду чи там в самому Білгороді, здається...

Я ввесь час стою біля вікна. Коли ось на мій стіл ввійшов вагон увійдуть ціла група селян.

— Сюди, сюди! Біжи, Гриню, за кумом Петром, скажи, що є міше.

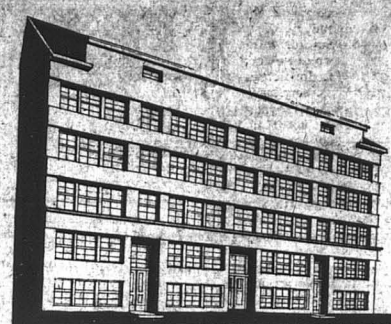
Я мимоволі кинувся до селян, але в ту ж мить спинився.

— Чекай, чоловіче! (це я сам до себе). Не мусиш бути диаволом: чек не Чекавське пам'яті в Берліні, а наша Курчак.

Коли селянин розсміявся й поїхав, я підхопив до нього рушник, а підхопив до нього: — Далеко їдете? — питаю.

— Та ні, до Білгороду. А ви? Я їду в нашу столицю, до Харкова.

— А-а, як торк був у Харкові, — каже оди селянин і подивився, звертаючись до всіх, про що й каже: — там усі вийшли з Харкова.



Музейська й торговецька школа буде займати по 7,091 метрів кубічних, а дівоча 6,024 кубічних метрів. Коштує сіх трош який обчислений на 929,000 злотих, себто на поверше \$100,000.

Вже з цього опису видно, що плани будови зроблені так, що цілу школу можна здвинути частинами. Очевидно, що від того, коли буде повна школа, залежить і будучість тисячок надійної української молоді.

Українська еміграція, яка має зрозуміння для того роду салі, як це видно з частих голюсів у тій справі, певно не відкаже своєї помочі. Не будувати жоду "тяжко" здвинути цю школу, коли й будувати увесь загаль. От скільки Народних Домів в краю вже будувала еміграція. І ніхто навіть не відчув тугару. Та це була

подекти тільки для маленької частини народу. Коли будувемо промислову школу у центрі, у Львові, тоді будуть з неї могли користатися всі посли Рідного Краю. Можливо, такої помочі були би ріжні: або поодинокі дрібні жертви, або фондуювані поодиноких салі, часті будинки, чи вартості, або оди й друге. Ми певні, що тепер уже зможемо взяти участь у допомозі "Рідної Школи" всі ті, які дотепер нарікали, що "Рідна Школа" форсує тільки середні школи, хоч не крайне незнання справи, або, добоа.

Було би дуже аказане, як би американські читачі забирали голос до цієї переважної справи. Але — голосом голосом! Тут треба грошей, і то великих і швидко.

Лев Ясінчук.

3 ПРИСПИНИХ ПОРОХОМ ПОЛІЦЬ

КОЛІСКА СЛАВЯНСТВА.

Густо завісою закрита від нас історія початків славянства в Європі вважали, а Українці зокрема. Збереглось лише багато легенд, а між ними одна, що оповідає про перебування славян над Дніпром апостола Андрія Первозванного. Апостол Андрій, каже легенда, прийшов до теперішнього міста Києва. Так він вийшов на гори й звідти, благословляючи на всі сторони околиці, сказав своїм проорокам: "Сіх три гірз аєв славян Господи". На одній горі він поставив хрест і, охрестивши кількох мешканців, зорганізував у Києві першу християнську громаду на українській землі.

Отож, коли вірити цій легенді, то вийде, що Славяни над Дніпром жили ще до народження Христа, бо Андрій Первозваний знайшов їх тут уже зорганізованою громадою, зі своїм містом. Що це міг бути Київ, то з цим можна цілком погодитися, бо археологічні розкопки в Києві вказують на те, що тут постійно були людські стоянки, а потім і селища. При розкопках у Києві знаходять річчя й інші салі, які вказують на те, що там мешкали люди ка-

здивувався якийсь урядовець, — а на що він вам?

Я сказав.

— Гм... — глянув на мене уважно, — ну, йдем...

Завів мене в якийсь канцелярський "Товарищ Кучеров, во к тебе комсомолець із зарганізацій".

Розмовляємо, але якось відчувається ввесь час з обох боків настороженість.

— Між іншим, товариш Кучеров, може вам буде цікаво поглянути: ось я привіз з України статтю Ісаєвича.

Оглянув паперок, подивився, це раз на мене. "Послать, я зараз!" — а вийшов швидко кудись за двері.

Через хвилину пать "Кучеров" покликав до мене Кучерова.

В кабінеті й побачив таку картину: посередній, за столом, на чільному місці, стоїть розкозник (сам "Кучеров") розкозує шось, показуючи переладний мною папір. Навакото стола скупчилися дш сім, як в позах максимальної уваги слухають його.

Коли я ввійшов, він завовав: Слухачі! почали розходитися по своїм катках.

Помітно було, що Кучеров хоче мене поспориш спекатися. Я це відчув і зараз же вивірився з ЦК.

(Далше буде).

ВСТУПАЄТЕ ГРОМАДНО В ЧЛЕНИ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДНОГО СОЮЗУ.

міної доби, потім бронзової й т. д. Отож там перебувають люди ще в ту на багато тисяч років від нашім добу, коли перші люди появилися в Європі.

Грецькі та римські історики перших століть по народженню Христа мало що говорять про Славян, хоч несприятелі згадки про те, що вони мешкали навколо Чорного моря та над Дніпром, є в них записані. Історик Флоридан, котрий жив у VI віці, доказує, що писав про Славян називаючи їх Венетами, що жили між рікою Віслою та Дніпром. Він і також дає на два народи: Анти, що жили між Дніпром і Дністром, та власні Славяни (Slavici), що жили між Дністром і Дунаєм. Цей історик каже, що Анти (з яких опісля вийшли Українці), були наймогутнішими між Венетами (Славянами).

А визначились грецький учений та історик, Прокопій Цесарський, котрий жив тажко у VI віці по Р. Хр., говорить, що Венети й Анти є Славянами. Отже твердження всіх старовинних істориків про населення української землі Славянами це на початках нашої ери треба вважати цілком правдивим. Лишається тільки невідомим, кели Славяни приїшли на ці землі. Знаю треба вважати безспірним, що вперше в Європі осіли Славяни над Дніпром, зокрема в сусідній його течії. Звідти вони розселилися до Балтійського моря, над Віслою, Дунаєм, а згодом дійшли до Середземного моря. Багато старих славянських племен загинули без салу, багато розділилися на ріжні нові племена й т. д.

В славянських літописних ми читаємо часто про мандріваних Славян над Дунаєм, з Карпат і знад беріг прибалтійських рік над Дніпром й знову про рух з Дніпра на Північ, Схід і Захід. Отож така внутрішній міграція славянства безперечно була, але на сучасних землях України славянство спокійно жило й не лінало їх. Українці є прямими нащадками тих первісних славянських племен, які жили тут і які до певної міри міншалися з іншими народами, що перебували довго, але коротше на українських землях. Асиміляційна здібність наших предків привела до того, що Українці ліпилися на всі часи історії славянським народом, а не загинули так, як загинули Лужицькі Сербі, або тепер загинули Кашуби, або ті славянські племена, з яких пошались сучасні Прусакі.

Справді, вельможна вважати Україну колиською славянства. З неї вийшли не лише ті Славяни, що живуть на Північ і Південь над Україною, але й ті, що живуть на півночі, які свого часу асимілювали численні фіно-угорські племена, отих: Чудів, Бесів, Меро та інші не-славянські народи. Оти північні племена вийшли також з України й перенесли туди свою здібність асимілювати чужі народи. З них утворився наріда Москалів, який у своїй крові має більше фіно-угорського та татарсько-азійського елементу, ніж славянського. Він лише зберіг своєрідну галузь славянської мови.

Дякую за допомогу в сумі \$50, яку я одержав з допомогою фонду.

Петро Гасял, член 280 від У. Н. С. Союзу.

— Складно подяку Головному Урядові Українського Народного Союзу за виплати мені допомоги з фонду загальнонародного в сумі 50 доларів.

Анна Бугель, членця 249 від У. Н. С. Барнессборо, Па.

ПОДКИ.

Дякую за допомогу в сумі \$50, яку я одержав з допомогою фонду.

Петро Гасял, член 280 від У. Н. С. Союзу.

— Складно подяку Головному Урядові Українського Народного Союзу за виплати мені допомоги з фонду загальнонародного в сумі 50 доларів.

Анна Бугель, членця 249 від У. Н. С. Барнессборо, Па.

КРАХ ЖИДІВСЬКОЇ КОЛОНІЇ
ЗАЦІЛ НА УКРАЇНІ.

Жидівська колонізація південної України в Криму, на дена радянського району з таким викладом енергії та капиталів жидівських етнічних організацій, значення промислових підприємств, значення часу масового дезертирства жидівських поселенців з радянської території. Жидівська колонізація, яка була «підприємством» у Харкові, а в Криму була «підприємством» з яких, докладаючи цінних рішень. Систематична жидівська колонізація південної України в Криму ведеться вже сім літ (від 1924 р.). За таких довгих часів жидівські агенти могли бути зовсім скоординовані. На ділі число колоністів у жидівських оселях не тільки не зросло, але навпаки, в останніх роках заодно меншало. В тих тільки районах жидівської колонізації, Каплицько, Станіславів, Ново-Златополь, це ставало ще кожен 10 тисяч душ до т. зв. колонізаційного армії. Протягом цього в реєстрації, що є більша від іміграції. Показують жидівська колонія не тільки нові поселенці, що не могли приєднатися до нових життєвих умов, але навіть такі колоністи, що вважалися управителі свої наслідки. Нерідко бувають випадки, що вони покидають старі колонії, які тут родилися в них.

Найбільше відстає в колонії молодь, що тяжить до техніки й культури, яку намагається знати в місті. Але коли вертаючи з колоній молоді маю бодя охоту йти до фабрик і підприємств, то старші покоління відстають від них до малих містечок, значить, від продуктивної праці до неробства, до шкідливого і непродуктивного життя.

Запорокеші цим явищем радянські урядові чинники заважають зорганізувати жидівську колонізацію. «Комзет» має покинути інструкції, щоби розсілювати умови суспільно - господарського життя в різних місцевостях і підготувати переселенський елемент. Мають теж укоротити в колонізаційних осередках промислові підприємства, які дають їм змогу розвинути технічний заняття. Крім того передбачають різні інші засоби, що мають припинити дезертирний горячку з жидівських колоній.

Чи все це допоможе, можна сумніватися. Радянські урядові, коли не хотять зрозуміти двох прав, а саме, що українська земля належить тільки українському населенню, та що жиди ніде у світі не будуть довгожити елементом для жидівської колонізації.

— Я не міг би жити без ліпшої землі, ніж та, яку я маю.

— Такій з вас дуже добрий батько?

— Ні, я лікар діточих нештучно.

— Той фармер, якийсь не-нормальний! Ввесь час як стриже вівцю, він шось говорить. Він передіе був барбаром.

Ліпшиця (до фармера): — Ви сидите ціле своє життя в тій галузі?

Фармер: Не знаю, чи ціле життя, бо я ще не вмер!

— Шож ви, маю що не переїхали мене? Чи не амієте трубиті?

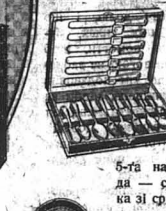
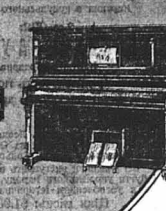
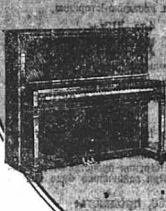
— Трубиті смію, та їхати я ще не зовсім навчився.

П'ятилітня Озенка пригладеться в зиринці оловени довший час, а вкінці питається: — Мамусю, чи слова бувають також приніє у дзюбі?

\$1,000 НА ДАРЕМНІ НАГОРОДИ

\$1000 FREE in Prizes

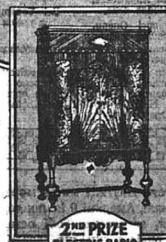
1st PRIZE CHOICE OF GRAND PIANO, PLAYER PIANO or UPRIGHT PIANO

3-та нагорода
грамофонний перстень

5-та нагорода — сериан-ка зі скринькою націнним.



4-та нагорода — ручний годинник.



2-та нагорода — ЕЛЕКТРИЧНЕ РАДІО

6-та нагорода — годинник з відомоюючою арією.

КОНТЕСТ ВІТВОРЕННІ ДЛЯ ВСІХ

Не залишіть нагоди виграти, зовсім даремно, одну з тих нагород. Випробуйте свою справність, зацільте свою розважку, а можете здати себе між вигравшими. Це не коштує вас нічого. Скористайте з поданих вказівок і зацільте свою відповідь. СЬОГОДНІ.

ВІДГАДАЙТЕ ЦЮ "21" ЗАГАДКУ

ВИГРАЙТЕ ЦІННУ НАГОРОДУ

Приєднуйтеся отск поучень

Напишіть цифру „7“ у середній квадратик, потім нашішіть відповідні цифри в кожному квадратик, так, щоби сума цифр з усіх трьох квадратиків дала число 21 у напрямку по-вертикальному і по-горизонтальному. Уживайте цифри від 1 до 12, але не подавайте одної цифри двічі. Вигравших констатувати повідомити про це логічно. У цій констесті не можуть брати участі робітники нашої фірми.

Лиш одна відповідала від одної родини. Виповніть і зацільте свою відгадку разом з своїм іменем і адресою.

Констест кінчиться 10. листопада 1931.

LESTER PIANO CO.

858 BROAD STREET, Mc Gregor Bldg. NEWARK, N. J.



Мальбін переказано заповідь: — Тут, на річці білої дівиці, Корак стиснув її в обійми і був на ній Шведом. Але, стримався, а лише грізно дивився, заплюсав. «Кажі мені правду!» — Мальбін очам прошептів: «Повідай мені, прощай!» Й розказав все. Вона тікала від мене через річку. Я хотів лише дістати за неї викуп і більше нічого. Вона була гарною донькою шведки від дитинства. Але вона є інша. Коли ти мене побачиш, то не довідаєшся правди».



Мальбін побачив, що його слова арвані Корак. Лише дві особи знають все минуле дитинство, а ними є: я і швед. Та він ніколи не скаже правди! Мальбін почав дихати тяжко. Видно, що сили його слабали після першого напруження, і він почав перекошуватися, на диво так, немов дитина. Тантон похови, надбавався до Мальбіна. Слово витягнув свій хобот і почав обмивати хвостом.



не можна описати того, яку, який олохот. Мальбін, Тантон грізно репів, як найкраще труба з органу. Мальбін очі слона блещали гнівом. Він пареші побачив того, що кілька років тому бив його товариша в джунглях. Слово Тантон не забувало і ніколи не прощав. Мальбін почав кричати і кидати ратуку. Тантон не звертав на це уваги і своїм хоботом обмивав Мальбіна разом з його хоботом.



Зіск Мальбін заглушив страшний рев слона, що з усієї жагучої Шведа разом з його джунглем геть високо вору. Корак почув рев слона і вискокнув з намету. Він не мав любови до Шведа, але все сплинуло слона, коли той уже готувався розділити своїми ногами Мальбіна, що лежав нерухомо на землі. Слово Мальбіна бачили зва кинути, як «бачи дивом» сім сім слона і швидко зник у глибокій джунглі.

ДІЯНІ ОГОЛОШЕННЯ

НА ПРОДАЖ БУЧЕРНЯ (Meat Market)
Business center Philadelphia. Ціна приваблива. Головна до 216-61
A. D. PAUL, Philadelphia, Pa.
222 N. 8th St.

МА ПРОДАЖ 3-ПОВЕРХОВИЙ ДИМ З БУЧЕРНЕЮ І ГОРОСЧЕЮ
На горі з три кімнати і кухні, ванна, мийка, пральня, в широкій привабливій ціні. Ціна приваблива. 217-61
248 N. RINGOLD STREET, PHILADELPHIA, PA.

ДІЯНІ ДІЯНІ ДІЯНІ
Самий кращий діяні діяні діяні. Маю діяні діяні діяні. 11 кімнат, около 200 кв. футів, зовні діяні, діяні діяні діяні. 1. Фора троя, 2. Фора троя, 3. Фора троя, 4. Фора троя, 5. Фора троя, 6. Фора троя, 7. Фора троя, 8. Фора троя, 9. Фора троя, 10. Фора троя, 11. Фора троя, 12. Фора троя, 13. Фора троя, 14. Фора троя, 15. Фора троя, 16. Фора троя, 17. Фора троя, 18. Фора троя, 19. Фора троя, 20. Фора троя, 21. Фора троя, 22. Фора троя, 23. Фора троя, 24. Фора троя, 25. Фора троя, 26. Фора троя, 27. Фора троя, 28. Фора троя, 29. Фора троя, 30. Фора троя, 31. Фора троя, 32. Фора троя, 33. Фора троя, 34. Фора троя, 35. Фора троя, 36. Фора троя, 37. Фора троя, 38. Фора троя, 39. Фора троя, 40. Фора троя, 41. Фора троя, 42. Фора троя, 43. Фора троя, 44. Фора троя, 45. Фора троя, 46. Фора троя, 47. Фора троя, 48. Фора троя, 49. Фора троя, 50. Фора троя, 51. Фора троя, 52. Фора троя, 53. Фора троя, 54. Фора троя, 55. Фора троя, 56. Фора троя, 57. Фора троя, 58. Фора троя, 59. Фора троя, 60. Фора троя, 61. Фора троя, 62. Фора троя, 63. Фора троя, 64. Фора троя, 65. Фора троя, 66. Фора троя, 67. Фора троя, 68. Фора троя, 69. Фора троя, 70. Фора троя, 71. Фора троя, 72. Фора троя, 73. Фора троя, 74. Фора троя, 75. Фора троя, 76. Фора троя, 77. Фора троя, 78. Фора троя, 79. Фора троя, 80. Фора троя, 81. Фора троя, 82. Фора троя, 83. Фора троя, 84. Фора троя, 85. Фора троя, 86. Фора троя, 87. Фора троя, 88. Фора троя, 89. Фора троя, 90. Фора троя, 91. Фора троя, 92. Фора троя, 93. Фора троя, 94. Фора троя, 95. Фора троя, 96. Фора троя, 97. Фора троя, 98. Фора троя, 99. Фора троя, 100. Фора троя, 101. Фора троя, 102. Фора троя, 103. Фора троя, 104. Фора троя, 105. Фора троя, 106. Фора троя, 107. Фора троя, 108. Фора троя, 109. Фора троя, 110. Фора троя, 111. Фора троя, 112. Фора троя, 113. Фора троя, 114. Фора троя, 115. Фора троя, 116. Фора троя, 117. Фора троя, 118. Фора троя, 119. Фора троя, 120. Фора троя, 121. Фора троя, 122. Фора троя, 123. Фора троя, 124. Фора троя, 125. Фора троя, 126. Фора троя, 127. Фора троя, 128. Фора троя, 129. Фора троя, 130. Фора троя, 131. Фора троя, 132. Фора троя, 133. Фора троя, 134. Фора троя, 135. Фора троя, 136. Фора троя, 137. Фора троя, 138. Фора троя, 139. Фора троя, 140. Фора троя, 141. Фора троя, 142. Фора троя, 143. Фора троя, 144. Фора троя, 145. Фора троя, 146. Фора троя, 147. Фора троя, 148. Фора троя, 149. Фора троя, 150. Фора троя, 151. Фора троя, 152. Фора троя, 153. Фора троя, 154. Фора троя, 155. Фора троя, 156. Фора троя, 157. Фора троя, 158. Фора троя, 159. Фора троя, 160. Фора троя, 161. Фора троя, 162. Фора троя, 163. Фора троя, 164. Фора троя, 165. Фора троя, 166. Фора троя, 167. Фора троя, 168. Фора троя, 169. Фора троя, 170. Фора троя, 171. Фора троя, 172. Фора троя, 173. Фора троя, 174. Фора троя, 175. Фора троя, 176. Фора троя, 177. Фора троя, 178. Фора троя, 179. Фора троя, 180. Фора троя, 181. Фора троя, 182. Фора троя, 183. Фора троя, 184. Фора троя, 185. Фора троя, 186. Фора троя, 187. Фора троя, 188. Фора троя, 189. Фора троя, 190. Фора троя, 191. Фора троя, 192. Фора троя, 193. Фора троя, 194. Фора троя, 195. Фора троя, 196. Фора троя, 197. Фора троя, 198. Фора троя, 199. Фора троя, 200. Фора троя, 201. Фора троя, 202. Фора троя, 203. Фора троя, 204. Фора троя, 205. Фора троя, 206. Фора троя, 207. Фора троя, 208. Фора троя, 209. Фора троя, 210. Фора троя, 211. Фора троя, 212. Фора троя, 213. Фора троя, 214. Фора троя, 215. Фора троя, 216. Фора троя, 217. Фора троя, 218. Фора троя, 219. Фора троя, 220. Фора троя, 221. Фора троя, 222. Фора троя, 223. Фора троя, 224. Фора троя, 225. Фора троя, 226. Фора троя, 227. Фора троя, 228. Фора троя, 229. Фора троя, 230. Фора троя, 231. Фора троя, 232. Фора троя, 233. Фора троя, 234. Фора троя, 235. Фора троя, 236. Фора троя, 237. Фора троя, 238. Фора троя, 239. Фора троя, 240. Фора троя, 241. Фора троя, 242. Фора троя, 243. Фора троя, 244. Фора троя, 245. Фора троя, 246. Фора троя, 247. Фора троя, 248. Фора троя, 249. Фора троя, 250. Фора троя, 251. Фора троя, 252. Фора троя, 253. Фора троя, 254. Фора троя, 255. Фора троя, 256. Фора троя, 257. Фора троя, 258. Фора троя, 259. Фора троя, 260. Фора троя, 261. Фора троя, 262. Фора троя, 263. Фора троя, 264. Фора троя, 265. Фора троя, 266. Фора троя, 267. Фора троя, 268. Фора троя, 269. Фора троя, 270. Фора троя, 271. Фора троя, 272. Фора троя, 273. Фора троя, 274. Фора троя, 275. Фора троя, 276. Фора троя, 277. Фора троя, 278. Фора троя, 279. Фора троя, 280. Фора троя, 281. Фора троя, 282. Фора троя, 283. Фора троя, 284. Фора троя, 285. Фора троя, 286. Фора троя, 287. Фора троя, 288. Фора троя, 289. Фора троя, 290. Фора троя, 291. Фора троя, 292. Фора троя, 293. Фора троя, 294. Фора троя, 295. Фора троя, 296. Фора троя, 297. Фора троя, 298. Фора троя, 299. Фора троя, 300. Фора троя, 301. Фора троя, 302. Фора троя, 303. Фора троя, 304. Фора троя, 305. Фора троя, 306. Фора троя, 307. Фора троя, 308. Фора троя, 309. Фора троя, 310. Фора троя, 311. Фора троя, 312. Фора троя, 313. Фора троя, 314. Фора троя, 315. Фора троя, 316. Фора троя, 317. Фора троя, 318. Фора троя, 319. Фора троя, 320. Фора троя, 321. Фора троя, 322. Фора троя, 323. Фора троя, 324. Фора троя, 325. Фора троя, 326. Фора троя, 327. Фора троя, 328. Фора троя, 329. Фора троя, 330. Фора троя, 331. Фора троя, 332. Фора троя, 333. Фора троя, 334. Фора троя, 335. Фора троя, 336. Фора троя, 337. Фора троя, 338. Фора троя, 339. Фора троя, 340. Фора троя, 341. Фора троя, 342. Фора троя, 343. Фора троя, 344. Фора троя, 345. Фора троя, 346. Фора троя, 347. Фора троя, 348. Фора троя, 349. Фора троя, 350. Фора троя, 351. Фора троя, 352. Фора троя, 353. Фора троя, 354. Фора троя, 355. Фора троя, 356. Фора троя, 357. Фора троя, 358. Фора троя, 359. Фора троя, 360. Фора троя, 361. Фора троя, 362. Фора троя, 363. Фора троя, 364. Фора троя, 365. Фора троя, 366. Фора троя, 367. Фора троя, 368. Фора троя, 369. Фора троя, 370. Фора троя, 371. Фора троя, 372. Фора троя, 373. Фора троя, 374. Фора троя, 375. Фора троя, 376. Фора троя, 377. Фора троя, 378. Фора троя, 379. Фора троя, 380. Фора троя, 381. Фора троя, 382. Фора троя, 383. Фора троя, 384. Фора троя, 385. Фора троя, 386. Фора троя, 387. Фора троя, 388. Фора троя, 389. Фора троя, 390. Фора троя, 391. Фора троя, 392. Фора троя, 393. Фора троя, 394. Фора троя, 395. Фора троя, 396. Фора троя, 397. Фора троя, 398. Фора троя, 399. Фора троя, 400. Фора троя, 401. Фора троя, 402. Фора троя, 403. Фора троя, 404. Фора троя, 405. Фора троя, 406. Фора троя, 407. Фора троя, 408. Фора троя, 409. Фора троя, 410. Фора троя, 411. Фора троя, 412. Фора троя, 413. Фора троя, 414. Фора троя, 415. Фора троя, 416. Фора троя, 417. Фора троя, 418. Фора троя, 419. Фора троя, 420. Фора троя, 421. Фора троя, 422. Фора троя, 423. Фора троя, 424. Фора троя, 425. Фора троя, 426. Фора троя, 427. Фора троя, 428. Фора троя, 429. Фора троя, 430. Фора троя, 431. Фора троя, 432. Фора троя, 433. Фора троя, 434. Фора троя, 435. Фора троя, 436. Фора троя, 437. Фора троя, 438. Фора троя, 439. Фора троя, 440. Фора троя, 441. Фора троя, 442. Фора троя, 443. Фора троя, 444. Фора троя, 445. Фора троя, 446. Фора троя, 447. Фора троя, 448. Фора троя, 449. Фора троя, 450. Фора троя, 451. Фора троя, 452. Фора троя, 453. Фора троя, 454. Фора троя, 455. Фора троя, 456. Фора троя, 457. Фора троя, 458. Фора троя, 459. Фора троя, 460. Фора троя, 461. Фора троя, 462. Фора троя, 463. Фора троя, 464. Фора троя, 465. Фора троя, 466. Фора троя, 467. Фора троя, 468. Фора троя, 469. Фора троя, 470. Фора троя, 471. Фора троя, 472. Фора троя, 473. Фора троя, 474. Фора троя, 475. Фора троя, 476. Фора троя, 477. Фора троя, 478. Фора троя, 479. Фора троя, 480. Фора троя, 481. Фора троя, 482. Фора троя, 483. Фора троя, 484. Фора троя, 485. Фора троя, 486. Фора троя, 487. Фора троя, 488. Фора троя, 489. Фора троя, 490. Фора троя, 491. Фора троя, 492. Фора троя, 493. Фора троя, 494. Фора троя, 495. Фора троя, 496. Фора троя, 497. Фора троя, 498. Фора троя, 499. Фора троя, 500. Фора троя, 501. Фора троя, 502. Фора троя, 503. Фора троя, 504. Фора троя, 505. Фора троя, 506. Фора троя, 507. Фора троя, 508. Фора троя, 509. Фора троя, 510. Фора троя, 511. Фора троя, 512. Фора троя, 513. Фора троя, 514. Фора троя, 515. Фора троя, 516. Фора троя, 517. Фора троя, 518. Фора троя, 519. Фора троя, 520. Фора троя, 521. Фора троя, 522. Фора троя, 523. Фора троя, 524. Фора троя, 525. Фора троя, 526. Фора троя, 527. Фора троя, 528. Фора троя, 529. Фора троя, 530. Фора троя, 531. Фора троя, 532. Фора троя, 533. Фора троя, 534. Фора троя, 535. Фора троя, 536. Фора троя, 537. Фора троя, 538. Фора троя, 539. Фора троя, 540. Фора троя, 541. Фора троя, 542. Фора троя, 543. Фора троя, 544. Фора троя, 545. Фора троя, 546. Фора троя, 547. Фора троя, 548. Фора троя, 549. Фора троя, 550. Фора троя, 551. Фора троя, 552. Фора троя, 553. Фора троя, 554. Фора троя, 555. Фора троя, 556. Фора троя, 557. Фора троя, 558. Фора троя, 559. Фора троя, 560. Фора троя, 561. Фора троя, 562. Фора троя, 563. Фора троя, 564. Фора троя, 565. Фора троя, 566. Фора троя, 567. Фора троя, 568. Фора троя, 569. Фора троя, 570. Фора троя, 571. Фора троя, 572. Фора троя, 573. Фора троя, 574. Фора троя, 575. Фора троя, 576. Фора троя, 577. Фора троя, 578. Фора троя, 579. Фора троя, 580. Фора троя, 581. Фора троя, 582. Фора троя, 583. Фора троя, 584. Фора троя, 585. Фора троя, 586. Фора троя, 587. Фора троя, 588. Фора троя, 589. Фора троя, 590. Фора троя, 591. Фора троя, 592. Фора троя, 593. Фора троя, 594. Фора троя, 595. Фора троя, 596. Фора троя, 597. Фора троя, 598. Фора троя, 599. Фора троя, 600. Фора троя, 601. Фора троя, 602. Фора троя, 603. Фора троя, 604. Фора троя, 605. Фора троя, 606. Фора троя, 607. Фора троя, 608. Фора троя, 609. Фора троя, 610. Фора троя, 611. Фора троя, 612. Фора троя, 613. Фора троя, 614. Фора троя, 615. Фора троя, 616. Фора троя, 617. Фора троя, 618. Фора троя, 619. Фора троя, 620. Фора троя, 621. Фора троя, 622. Фора троя, 623. Фора троя, 624. Фора троя, 625. Фора троя, 626. Фора троя, 627. Фора троя, 628. Фора троя, 629. Фора троя, 630. Фора троя, 631. Фора троя, 632. Фора троя, 633. Фора троя, 634. Фора троя, 635. Фора троя, 636. Фора троя, 637. Фора троя, 638. Фора троя, 639. Фора троя, 640. Фора троя, 641. Фора троя, 642. Фора троя, 643. Фора троя, 644. Фора троя, 645. Фора троя, 646. Фора троя, 647. Фора троя, 648. Фора троя, 649. Фора троя, 650. Фора троя, 651. Фора троя, 652. Фора троя, 653. Фора троя, 654. Фора троя, 655. Фора троя, 656. Фора троя, 657. Фора троя, 658. Фора троя, 659. Фора троя, 660. Фора троя, 661. Фора троя, 662. Фора троя, 663. Фора троя, 664. Фора троя, 665. Фора троя, 666. Фора троя, 667. Фора троя, 668. Фора троя, 669. Фора троя, 670. Фора троя, 671. Фора троя, 672. Фора троя, 673. Фора троя, 674. Фора троя, 675. Фора троя, 676. Фора троя, 677. Фора троя, 678. Фора троя, 679. Фора троя, 680. Фора троя, 681. Фора троя, 682. Фора троя, 683. Фора троя, 684. Фора троя, 685. Фора троя, 686. Фора троя, 687. Фора троя, 688. Фора троя, 689. Фора троя, 690. Фора троя, 691. Фора троя, 692. Фора троя, 693. Фора троя, 694. Фора троя, 695. Фора троя, 696. Фора троя, 697. Фора троя, 698. Фора троя, 699. Фора троя, 700. Фора троя, 701. Фора троя, 702. Фора троя, 703. Фора троя, 704. Фора троя, 705. Фора троя, 706. Фора троя, 707. Фора троя, 708. Фора троя, 709. Фора троя, 710. Фора троя, 711. Фора троя, 712. Фора троя, 713. Фора троя, 714. Фора троя, 715. Фора троя, 716. Фора троя, 717. Фора троя, 718. Фора троя, 719. Фора троя, 720. Фора троя, 721. Фора троя, 722. Фора троя, 723. Фора троя, 724. Фора троя, 725. Фора троя, 726. Фора троя, 727. Фора троя, 728. Фора троя, 729. Фора троя, 730. Фора троя, 731. Фора троя, 732. Фора троя, 733. Фора троя, 734. Фора троя, 735. Фора троя, 736. Фора троя, 737. Фора троя, 738. Фора троя, 739. Фора троя, 740. Фора троя, 741. Фора троя, 742. Фора троя, 743. Фора троя, 744. Фора троя, 745. Фора троя, 746. Фора троя, 747. Фора троя, 748. Фора троя, 749. Фора троя, 750. Фора троя, 751. Фора троя, 752. Фора троя, 753. Фора троя, 754. Фора троя, 755. Фора троя, 756. Фора троя, 757. Фора троя, 758. Фора троя, 759. Фора троя, 760. Фора троя, 761. Фора троя, 762. Фора троя, 763. Фора троя, 764. Фора троя, 765. Фора троя, 766. Фора троя, 767. Фора троя, 768. Фора троя, 769. Фора троя, 770. Фора троя, 771. Фора троя, 772. Фора троя, 773. Фора троя, 774. Фора троя, 775. Фора троя, 776. Фора троя, 777. Фора троя, 778. Фора троя, 779. Фора троя, 780. Фора троя, 781. Фора троя, 782. Фора троя, 783. Фора троя, 784. Фора троя, 785. Фора троя, 786. Фора троя, 787. Фора троя, 788. Фора троя, 789. Фора троя, 790. Фора троя, 791. Фора троя, 792. Фора троя, 793. Фора троя, 794. Фора троя, 795. Фора троя, 796. Фора троя, 797. Фора троя, 798. Фора троя, 799. Фора троя, 800. Фора троя, 801. Фора троя, 802. Фора троя, 803. Фора троя, 804. Фора троя, 805. Фора троя, 806. Фора троя, 807. Фора троя, 808. Фора троя, 809. Фора троя, 810. Фора троя, 811. Фора троя, 812. Фора троя, 813. Фора троя, 814. Фора троя, 815. Фора троя, 816. Фора троя, 817. Фора троя, 818. Фора троя, 819. Фора троя, 820. Фора троя, 821. Фора троя, 822. Фора троя, 823. Фора троя, 824. Фора троя, 825. Фора троя, 826. Фора троя, 827. Фора троя, 828. Фора троя, 829. Фора троя, 830. Фора троя, 831. Фора троя, 832. Фора троя, 833. Фора троя, 834. Фора троя, 8